



GYMNÁZILNÍK



UTÉCT NEBO ZŮSTAT....

viz strana 5

Vpravo je plyn aneb motokros na gymnáziu

Dne 17. 10.2021 proběhla na naší škole přednáška



(zdroj: Patrik Procházka) motoristického sportu. Kurz proběhl pod vedením zkušeného motokrosového jezdce pana Větrovského,

který je velmi úspěšný závodník českého týmu



(zdroj: Patrik Procházka) JDGunnex KTM. Může se pyšnit titulem mistra světa, Evropy a i České republiky. Program probíhal v prostorách tělocvičen, kterého se zúčastnili studenti 3. ročníku a septimy. První část byla teoretická, ve které pan Větrovský vysvětloval žákům, co vše je potřeba k ptovozování takového

sportu, jaké jsou pravidla a podmínky a čím vším si sám musel projít. Dále vysvětlil pár základních „triků“ pro dosažení takového výkonu. V další části přišel praktický úsek, kde si žáci s pomocí jezdce mohli vyzkoušet oblečení a chrániče potřebné pro tento druh sportu. To se studentům náležitě líbilo. Celou akci bych shrnula jako velmi úspěšnou. Jak ze strany žáků, kteří se dozvěděli něco nového, tak i ze strany gymnázia, pro které je čest přivítat takovéto osobnosti na naší škole. Už teď se těšíme na budoucí spolupráce s panem Radkem Větrovským.

Nina Rotterová

Klasifikace ve škole – Nutnost nebo nutné zlo

Má ještě ve 21. století smysl zkoušet studenty ústně před tabulí, nebo je písemný výstup naprosto vypovídající a dostačující? To je otázka k zamyšlení. Každý se na to může dívat z jiné stránky. Pro některé studenty to je výhodnější a dokáží využít své znalosti

více než během písemného testu. Pak jsou tu také studenti, pro které je zkoušení před tabulí velmi stresující a stydí se vystupovat před celou třídou.

Je možné najít variantu zkoušení, která by vyhovovala každému? To

dle mého názoru bohužel není možné. Vždy se najde někdo, kdo nebude spokojený. Já osobně bych byla pro variantu zrušit ústní zkoušení před tabulí, patřím mezi studenty, pro které je to mnohonásobně stresující než písemný test. Každopádně vše je dnes o

kompromisech a přizpůsobování se, i když to není vždy lehké. Je ústní zkoušení pro učitele výhodnější než písemný test? Řekla bych, že ano, jelikož si učitel může lépe prověřit znalosti žáka. Má větší jistotu, že student svým odpovědím opravdu rozumí, a to někteří učitelé

vidí jako nezbytnost. Během rozpravy snadněji poznají, jak student reaguje na otázky a co doopravdy ví. Přeci jen při písemném testu by mohli někteří studenti podvádět, kdežto při ústním zkoušení ne a učitel si může být jistý, že žáka ohodnotil spravedlivě.

Na tuto otázku neexistuje správné řešení. Každý na to má jiný názor a jak už jsem zmiňovala, každému vyhovuje něco jiného. Nakonec bych řekla, že si každý dokáže určitým způsobem zvyknout a přizpůsobit se.

Kamila Macasová

Jay Brewer

Dne 28. 11. 2021, se v odpoledních hodinách do tělocvičen naší školy dostaví velký milovník plazů Jay Brewer. Jay Brew se plazy zabývá od svých deseti let a ví jak s nimi pracovat.



Zkoumá jejich život,

jejich potravu, vývin, a proto nám představí pár svých kamarádů jako je například krajta, samozřejmě menšího vzrůstu, varan, želva atd. Poté pustí video o více nebezpečných tvorech, jak s nimi pracuje. Objeví se zde (zdroj ig: jayprehistoricpets)

aligátor, mamba černá, ale také anakonda velká. Tato přednáška bude probíhat přibližně 90min.

Přístup je pro každého z Gymnázia Legionářů v Příbrami.

Za akci se nic neplatí, ale můžete přispět na potravu či terárium pro plazy.

Zuzana Lockerová

Jak chtěl GymBand do světa

Vy jste, paní Šmolíková, zakladatelkou místního školního orchestru GymBand. Táhne se s ním dlouhá historie, jejíž významným bodem by měl být výměnný pobyt s orchestrem v Sydney. Jak tento nápad vznikl?

Všechno dala do pohybu paní Zadražilová, která zařizovala koncerty v České republice v rámci jejich evropského turné. Oslovila náš orchestr, jestli by bylo možné v Příbrami udělat společný koncert, a my jsme samozřejmě rádi souhlasili. To bylo v roce 2019.

Taková spolupráce je pro místní gymnázium vcelku nová a neobvyklá už pro to, že australský orchestr si během svého turné vybral zrovna město Příbram.

Příbram nejspíš díky tomu, že se nachází blízko Prahy, kde byl celý orchestr ubytovaný a jejich první koncert je právě tam. Navíc hledali další školní orchestr poblíž hlavního města. Taky za to moc vděčíme krásně zpracovaným webovým stránkám našeho gymnázia, které jsou prestižní v celém Česku, tudíž bylo snadnější nás vyhledat.

Domluva musela být skrz takovou dálku určitě hodně náročná.

Neměli jste problém být s tamními organizátory v kontaktu?

Naopak. Byli jsme v kontaktu skoro neustále. Všechno probíhalo formou e-mailu, až na paní Zadražilovou. S tou to bylo vždy telefonicky. Ona byla vlastně takovou mojí pravou rukou. Bez jejich schopností a znalostí bychom toho určitě nezvládli tolik,

kolik bylo třeba. Jinak většinu věcí jsem řešila já sama z Příbrami.

Řešila jste tedy i finanční prostředky, sponzorské dary nebo například žádosti o dotace?

Já sama jsem řešila spíše věci jako letenky, způsob obecně dopravy, repertoár, program v Sydney, co bychom my chtěli podniknout...

Paní Zadražilová nám zprostředkovala kontakty s tamními školami, které nám našly hostitelské rodiny. Taky zařídila prostory ke koncertování, protože jsme měli naplánovaných několik koncertů v rámci těchto škol, které měly poskytnout ubytování. Všechno šlo hladce. Lidé v Sydney byli moc milí a ochotní pomoci se vším, co bylo třeba.

Co bylo ale především třeba, jsou peníze, získali jste jich dostatek?

Pořádali jste nějakou veřejnou sbírku? Nene, veřejnou sbírku jsme neměli. Ta by musela být oficiálně podaná jako žádost na kraj. To jsme nedělali. Ale sháněli jsme sponzorské dary. Nejen já, ale i studenti oslovovali různé firmy v Příbrami a v okolí. Tímhle způsobem jsme nasbírali asi polovinu částky, kterou jsme potřebovali. Já sama jsem ještě poslala žádosti o dotace na Středočeský kraj, na město Příbram. Taky jsme dělali pár



koncertů, při jejichž příležitosti jsme vybrali taky sumu pro tento účel. Co byl navíc nápad studentů, bylo video, které jsme nahráli na webové stránky naší školy a rozeslali, sdíleli na sociálních sítích. **Nebylo by to i tak pro některé studenty cenově náročné nebo nedostupné?** Myslím si, že by bylo několik členů orchestru, kteří by nešli hlavně z finančních pohnutek, ale většina případů ne. Ve finále by to zas tak finančně náročné vlastně nebylo.

Věřím, že to zabralo mnoho času a úsilí. I přesto už víme, že tato akce nebude moci být uskutečněna kvůli nařízení opatření proti onemocnění Covid19. Musí to být asi velké zklamání...

Moje pocity byly naprosto jednoznačné. Zklamání, zoufalství, práce marná. Marnost nad marností, ale na druhou stranu jsme se tím hodně naučili a nacvičili obsáhlý repertoár, ze kterého těžíme dodnes. Naučili jsme se mnoho dalších dovedností a navíc je to všechno pořád ve vzduchu. Ta cesta myslím ještě není odpískaná. Počkáme co bude, až odejde Covid.

Takže do budoucna by se Vám znovu chtělo jít do organizace podobného rozměru?

No jasně! Vždycky. My pořád udržuje kontakt s naší partnerskou školou - asi tak 10 let - v německém Marienhafu, takže moc doufáme, že hned jak to bude možné, uskutečníme výměnný pobyt. Ať už my u nich, nebo oni u nás.

Marie Šmolíková

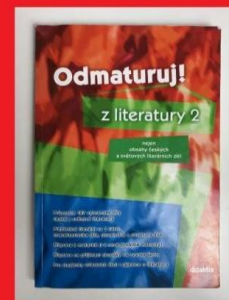
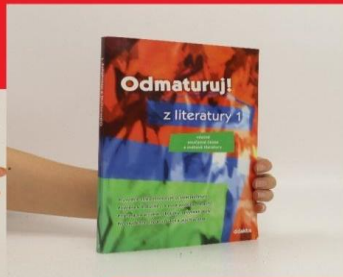
ODMATURUJ!

Z českého jazyka a literatury 1., 2 díl

Rozšířené
vydání doplněné
o praktickou
část

Již od 177 Kč

Poutavá učebnice určená k
přípravě na maturitu (i k nové
podobě maturity) a k přijímacím
zkouškám na vysoké školy



Objednávejte na našich
stránkách www.gympb.cz

Výlet na Slapech

Ve dnech 21. a 22. října vyrazila třída našeho gymnázia 4.A s paní učitelkou Mesnerovou a Sedláčkovou na výlet. Žáci strávili 2 dny v kempu Andělská laguna na Slapech. Ve čtvrtek ráno žáci jeli do nedalekého TEPfactoru. Jedná se o zábavní centrum vytvořené na motivy celosvětově známé Pevnosti Boyard. Žáci zde měli strávit celé dopoledne týmovou hrou, avšak kvůli silnému větru ji nemohli dokončit. Vypadl proud v celém areálu. I tak si zde užili mnoho zábavy a vytvořili nové zážitky.



Po návratu do kempu, i za znepríjemňujících podmínek, žáci netruchlili. Ba naopak. Část třídy si vyšla na vyhlídku Albertovy skály a zbytek hrál zábavné stolní hry. Poslední večer prožili ve znamení opékání buřtů na ohni a zpívání oblíbených písniček třídy. Stravování během celého pobytu bylo bezchybné a žáci

si na každém jídle uvařené panem kuchařem moc pochutnali. Atmosféru celého výletu vylepšovaly nejen skvělé vztahy, jaké mezi sebou žáci mají, ale také příroda, jež je v okolí Slapů nádherná. Díky výletu se třída mohla alespoň na chvíli odreagovat od testů a zkoušení, které je čeká ve škole každý den. Určitě se stali zase o něco více stmelenější partou a my jim tento výlet můžeme jen závidět.

Kamila Macasová

SLOUPEK

Virus jménem nevím

Současnou situaci bych nazvala „Dobou, kde nikdo nic neví.“ Z mediálních zdrojů se dá říct, že král tohoto hesla je premiér České republiky. Mohu si tipnout, že 90% jeho projevů začíná slovy: „Tak já nevím.“ Ani ostatní politici na tom nejsou o moc lépe. Na dotazy novinářů odpovídají větou: „Žijeme ve zvláštní době.“ Nikdo neví, jak situaci správně řešit, protože je první tohoto druhu. Když se nad tím zamyslím, připadám si jako v Půlnočním království pohádky Pyšná princezna, kde králova oblíbená slova byla: „Odvolávám, co jsem odvolal. Slibuji, co jsem slíbil.“ Ministr školství také maturantům sliboval, že pokud se prodlouží stav nouze, maturity nebudou. Stav nouze se však prodlužoval, ale maturity

jsou. Kadeřníci nevěděli, jestli mohou nebo nemohou stříhat u zákazníků doma nebo u sebe doma nebo vůbec. Místopředsedkyně vlády a ministryně financí díky své zručnosti v tom udělala jasno. Kadeřníci mohou pracovat doma, i když ona se sama o své vlasy umí postarat lépe než kdejaký kadeřník. Dalším zpestřením této doby jsou důchodci versus nákupní hodiny. Jejich čas návštěvy obchodů se změnil už tolikrát, že lidé nevěděli, kdy si vlastně mohou dojít nakoupit. Humor, který je nám Čechům vlastní, nezaostával. Na neustálé změny začali reagovat také známí komentátoři a vtipálci např. Senioři budou moci nakupovat pouze v obchodech, které mají dveře na severovýchod, a Mars bude ve čtvrtém domě, důchodci ve znamení Vodnáře pouze od pondělí

do středy. Nebo ví snad někdo z nás, jestli má nosit roušku nebo respirátor? Podíváme-li se na to z pohledu studentů, kteří přišli o téměř rok a půl prezenční výuky, je tedy možné, aby se dokázali bez obtíží začlenit zpět do pevně daného režimu? Pokládám si otázku, jestli je toto vše v pořádku? Přestože se nám to zdá úsměvné, neměli bychom zapomínat, že nastalá situace je vážná. Učíme se za pochodu a přestože všechna nařízení nejsou dokonalá, neměli bychom si nic zazlívat. Jako stát jsme si potvrdili, že se dokážeme semknout, držet při sobě a pomáhat si. Jak dlouho to bude trvat? A jak to všechno nakonec dopadne? Na tuto odpověď si budeme muset nějakou dobu ještě počkat.

Nina Rotterová

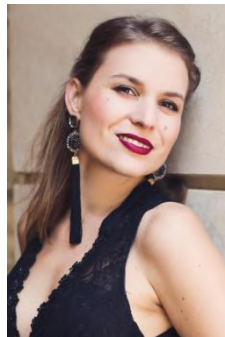


Roztancujme školy

Dne 21.2.2022 se bude v prostorách naší školy konat hudebně-taneční workshop s Amálií Esmer. Začátek je v 8 hodin a bude probíhat během výuky po celý den. Programem bude v hudebním sále přednáška a

samotný workshop pro studenty všech věkových kategorií. Po této části následuje projekt věnovaný dni: „Roztancujme školy“, kterého se též může zúčastnit každý. Co bude přesně naplní

projektu, se dozvíte až v den konání. Výuka v tento den odpadá. Přijďte se podívat, moc se na vás těšíme!






Marie Šmolíková

5	3			7				
6			1	9	5			
	9	8					6	
8				6				3
4			8		3			1
7				2				6
	6					2	8	
			4	1	9			5
				8			7	9

	2			8			3	
3				7				
						1	9	
		6	2	4				
								1
2		8		3	6			
4				6				
5		2	4					
	6			9	7	8		4

VĚDA

Zásluhou českých vědců získala světová medicína nové revoluční náplasti a obvazy, které se samy dezinfikují – zachycují bakterie..., ale lidské tkáni přitom neškodí.

		DELEGACE	SCHOPNOSTI	INICIÁLY HERCE POTMĚSILA	1. DÍL TAJENKY	FINTA	JIHOEVROPA
	MÍSENCI						
	DOVOZ						
POMŮCKA: DISSENT, KIA, POND, ROI, SY, TUE	LOVEM ZISKAT	ZÁPASNÍK S BYKY	NÁSTRAHY PYTLÁKŮ	JMÉNO BAVIČE NOVOTNĚHO	SPZ SVITAV INFORMAČNÍ TECHNOLOGIE ZKR.		ZN. KOREJSKÉHO AUTA BYV. JEDNOT. TÍHY
NEUSKUTEČNITELNÁ PŘEDSTAVA						BALÍK KARET NEODBORNÍK	
KLOUB NA PAŽI					POVRCHOVÝ DŮL ŘÍMSKÝCH 1151		VLASTNÍ PRVNÍ ŽENĚ PROVAZ SE SMYČKOU
PRACOVAT S PLUHEM					ZVOTNÍ DRUH VÝPRAVNÁ BÁSEŇ		
VEVNITŘ			OPAKOVÁNÍ CHOROBY 2. DÍL TAJENKY				
MPZ IRSKA				TLACH SPZ TRUTNOVA		JEHLIČNATÝ STROM BOD. HMYZ MN. Č.	
ZNAČKA MOBILNÍCH WC						VÝBAVA TLUČENÝ	
	PŘEDLOŽKA	ČÁST ROZPUŠT. LÁTKA VE VODĚ			BITVA ZNAČKA PNEUMATIK		ZNAČKA JAPONSKÉHO AUTA VYDÁVATI ZVUK HODIN
DŘÍVE ZASTAR.				OPOZ. PROTI REŽIMU ABRAHÁM DOMÁCKÝ			
ŘOMSKÁ OBČANSKÁ INICIATIVA				ZÁMEŽÍ MN. Č. TAMTEN		ŘÍMSKÉ 2 TÍMTO ZPŮSOBEM	
OKRASNÝ						TECH. SPR. KOM. ZKR. INFEKČNÍ ZÁRODEK	
	CESTA VE SKÁLE INIC. HERCE SKAMENĚ					DRUH PAPUŠKA CIT. CHLÁČHOLENÍ	
SKUPINY VČEL					OSLOVOVAT 3. OSOBOU		
ČLEN HNUTÍ HOLÝCH LEBEK					DRUH ZELENINY	CHEM. ZN. NIKLU	

ŠÉFREDAKTOR: Marie Šmolíková

GRAFIK: Zuzana Lockerová

REDAKTOR: Nina Rotterová

KOREKTOR: Kamila Macasová