
FEMINOVINY

aneb

Noviny od žen pro ženy



ŽENA NA VEDOUcí POZICI. ANO, ČI NE?!

Unikátní rozhovor pro naše čtenářky:

„Zařídít vše tak, aby podnikáním netrpěla rodina. Pro představu, když jsme s manželem zakládali firmu, tak naši dcery byly 3 měsíce. Proto jsem veškerou práci dělala po večerech a v noci. S manželem jsme si rozdělili úkoly, někdy pomohly babičky, a tak se nám postupně dařilo firmu postavit na nohy. „

CÍZÍ LIDÉ, STEJNÝ PŘÍBĚH. VŠE O FILMU BÁBOVKY

Bábovky přilákaly do kin spousty diváků, díky svému hvězdnému obsazení. Stálo to opravdu za to ????

Dále pak zábavná křížovka, sudoku a mnoho dalšího

FEMIREDAKCE:

Markét, Domča, Barča, Romča, Kristý, Janča



Jsme holky, které se nebojí jít proti proudu. Jsme vtipné, alespoň my si to myslíme. Názor ostatních nás absolutně nezajímá a je nám putna, chlapů už vůbec ne. Každá jsme jiná, ale vzájemně nás spojuje ironie, velká nadsázka, sarkasmus a samozřejmě společné sezení u kávy. Tu totiž zbožňujeme. A pak je tu Janča... Ta si totiž s libostí objednává čokoládu.

Název Feminoviny vznikl vlastně úplnou náhodou. Možná proto, že jsme všechny ženy.

V našich rubrikách vás budeme nejen bavit, ale především informovat a rozšiřovat vaše obzory v ženském prostředí.

Hezké čtení !

ZE ZÁKULISÍ I HLEDIŠTĚ

Jako každý rok i letos se 26. července konala všetaneční přehlídka dívek do osmnácti let. 72 tanečnic z celé republiky se sjelo v Táboře, aby se předvedlo pod světlem reflektorů v Divadle Oskara Nedbala.

Pro diváky, představení začínalo ve dvacet hodin, ale stejně tak tomu nebylo pro mladé dívky. Ty nejbližší studia vyrážely už brzy ráno, aby se sešly v osm hodin ranních před branami divadla. Po otevření vrátnice, děvčata vtančila do sálu a započala přípravami. I personál už byl na nohou a pomáhal s organizací. Šatnářky uvedly účastnice do přidělených prostor pro převlékání a chystání kostýmů. Osvětlovači zažehli lampy a dle návrhů lektorek sestavily časově rozvržené plány pro každou choreografii. Každý spolek si svou sestavu nejprve vyzkoušel nanečisto a poté následovala hodinová přestávka na oběd.

Jakmile účinkující doplnili síly a vrátili se na svá místa, přišla na scénu porota. Ta se skládala z tanečnice a choreografky Agneé Svobodové, baletní mistryně a pedagožky Hany Vláčilové a hudební dozor zde zastupovala Bára Zmeková. Jejich úkolem bylo připravit si stručný chronologický plán řídící se programem večera, aby si během přestavení mohly dělat stručné zápisky, které budou na konci sloužit k vyhodnocení.

V půl osmé se otevřelo hlediště s malou divadelní kavárnou pro veřejnost. Všechna sedadla se zaplnila patnáct minut do zahájení. Sešli se zde převážně rodiče účinkujících, ale i místní z Tábora si nenechali tuto napínavou soutěž ujít.

Každou choreografii krátce uvedly a představily lektorky skupiny. Představení zahajoval a ukončoval zdejší taneční klub Táborníci. Pro spolek z Holešovic to dnes byla premiéra s názvem Modří ptáci. Pražáčky zatančily scéniku na téma Staré časy, naopak Brňáčky se snažily znázornit Budoucnost lidstva a s úplně odlišným nápadem přišly slečny z Děčína, které zapojily diváky do děje, a nápad nazvali: Jsme v tom spolu.

Po krátké pauze přišlo vyhlášení, jen jeden tým mohl postoupit. Nejvíce porotu ohromily Děčíňanky, jak svým nápadem, tak provedením. Byly oceněny nejen bouřlivým aplausem, ale i vstupenkou na další stupeň soutěže, které je čeká za dva měsíce v Pardubicích.



SKUPINA ŽEN SE SHROMÁŽDILA NA VÁCLAVSKÉM NÁMĚSTÍ. NECHYBĚLY JAK CEDULE, TAK HLASITOST CELÉHO SHROMÁŽDĚNÍ.



Je neděle 8. března 2020 a já se právě nacházím na Václavském náměstí v Praze, kde momentálně probíhá protest proti genderové nerovnosti, jež dle některých- především tedy žen- stále trvá. Byl uspořádán průvod, který mířil na asi 3 km vzdálenou Smíchovskou náplavku.

Tato akce vyzařovala obzvláště silnou atmosféru, napětí bylo cítit takřka všude, ale stejně tak i sounáležitost všech zúčastněných žen, které dávaly jasně a hlasitě najevo, co se jim nelíbí. Samozřejmě zde nemohly chybět nápisy hlásající názory na tuto situaci. Zeptala jsem se tedy několika účastnic, v čem právě ony vidí hlavní problém: “ Nelíbí se mi

předpojatost vůči ženám, která trvá již od dávných dob. Například je prokázané, že ženy berou menší peníze za stejnou práci než muži.”, vyjádřila se k problému jedna z žen na Václavském náměstí. Nejen toto je ale považováno za hlavní zádrhel dnešní doby. “Každý automaticky počítá s tím, že když nastupuji do práce, stejně za chvíli odejdu na mateřskou dovolenou a to se poté může projevit, i když by nemělo, na konečném rozhodnutí, zda jsem byla přijata či nikoliv.” odpověděla na otázku další z dam. “ V dnešní době každý vidí ženu jako budoucí matku několika dětí, ale s pracovní kariérou s námi mnoho lidí příliš nepočítá.” doplnila tvrzení své kamarádky mladá a ambiciózní studentka práv.

Když celý průvod dorazil do svého konce, ještě chvíli si zúčastněné mezi sebou povídaly a nakonec bylo shromáždění rozpuštěno. Celá akce proběhla v relativním klidu a pokoji, tudíž nebylo zapotřebí, aby zasahovali přítomní policisté.

Odpor vůči těmto “předsudkům” a zaseté roli jako matky a pečovatelky o domácnost z těchto žen přímo sršel. Velmi mě uchvátila dnešní atmosféra a poznala jsem spoustu milých, vzdělaných a cílevědomých žen, které vědí, co od života chtějí a jsou schopny kvůli tomu nejít s proudem, ale vzepřít se zažitým nárokům a očekáváním společnosti.

Dominika Sousedová

ROLE ŽEN, MUŽŮ, NEBO VŠECH?

Svoji roli na tomto světě si klade každý, a to bez výjimky. To, že je role mužů a žen odlišná, není žádnou novinkou, otázkou je, zda by stále měla být takto diferencována a zda je rovnocenná.

Roli žen si většina z nás představuje prostě. Žena je tu prý od vaření, praní prádla, žehlení, k úklidu a zkrátka je vhodná pouze a jen k těmto podřadným činnostem, jež se dávno v historii zařadily do prací ryze ženských. Vždy to tak bylo, tak proč by to nemohlo být i dnes.

Máme to v sobě

Díky emancipaci, která proběhla již před několika desítkami let, by role v domácnostech neměla být rozdělena na mužskou a ženskou část, nýbrž na společnou. Z výpovědi matky dvou dětí je zřejmé, že v její domácnosti jednoznačně převládá role ženská, a to i v 21. století. „Můj muž nepere, neuklízí, ani nevaří. Vše má prakticky naservírované, a tak doma nemusí dělat nic.“ Z tónu hlasu však bylo slyšet, že žena nic nenamítá, s touto situací je smířená a bere tyto povinnosti za svůj úkol, za svojí součást života. Důvodem tohoto smíření je hluboce zakořeněný vlastní „kód“, jež nám předurčuje k čemu jsme dobří, jak má naše vlastní lidská hodnota vypadat a co se pro naše pohlaví hodí a co jde naopak takzvaně „proti srsti“. Skutečně to tak ve vyspělé společnosti má být??

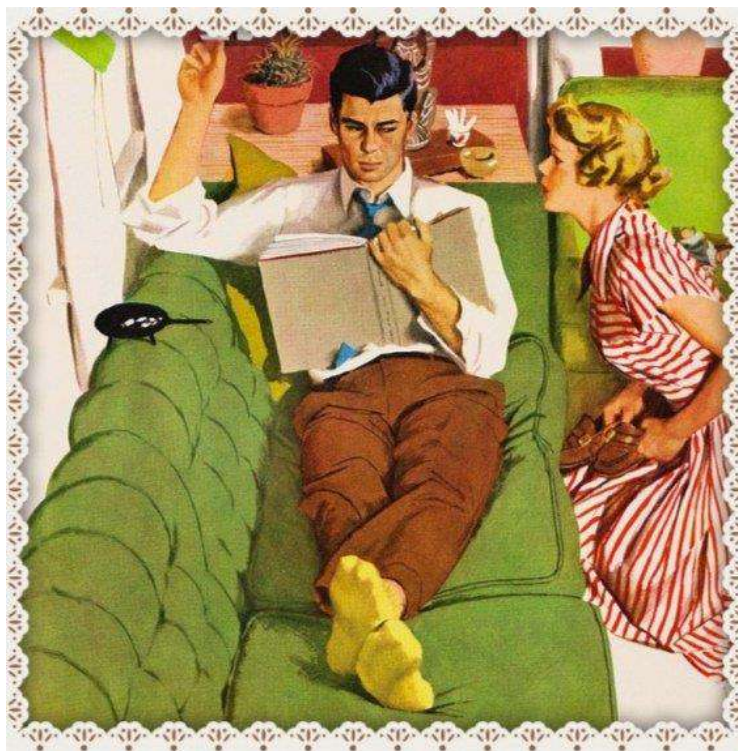


Umýt nádobí? Ty bys taky neopravila auto.

Muži často namítají, že žena by se v jiných sektorech nebyla schopna prosadit. Příkladem může být oprava auta, posekání trávníku či jednoduchá činnost, jako je zatlouct hřebík nebo spravit poličku. Ovšem není tomu tak. Ženy by tyto činnosti jistě zvládly. „Neschopnost“, která právě zapřičiňuje vůli tyto manuální práce vykonávat, je délka dne a přílišná kvantita úkolů. Žena v emancipačním světě a v rozdělené domácnosti na ženskou a mužskou roli, je zapřažena do povinností a nezvládá tak společně se svou prací a těmito „ženskými“ nutnostmi vykonávat další.

„Chodím do práce, kde trávím 8 hodin denně. Moje denní úkoly však nekončí. Povinností doma je strašně moc. V naší domácnosti však již neexistuje rozdíl mezi ženou a mužem. Tuto bariéru jsme zbortili a to především kvůli nesnesitelným hádkám, kdo danou práci vykoná. Ve skutečnosti to není práce důležité, hledět by se na to nemělo a rozdělovat celou rodinu na úkor ženských, potažmo mužských rolí už vůbec ne.“, řekla 40 letá žena, pracující jako instruktorka kojeneckého plavání.

Chtěly jste být jako my, tady to máte



S pokolením genderové překážky je spojena emancipace žen. Právě díky ní jsou ženy na vrcholu spolu s muži. Je důležité zmínit, že práva dnešních žen nikdy nebyly srovnatelné s právy mužů jako dnes. Možnosti stejné váhy ženského a mužského hlasu si sufražetky v období 20. a 30. let 20. století přály z celého srdce, je už tedy pak na samotných ženách, jak s touto příležitostí nakládají. Ne všichni jsou s tímto faktem spokojeni.

Muži, často staršího věku namítají, že ženy dostávají to, co dlouho chtěly a mají se s tím vypořádat a smířit, nikoli reptat. „Chtěly jste být šéfkami, vládnout velkým korporacím a mít hlavní slovo, tak tak čiňte, nezapomeňte při tom však na kuchyň.“, řekl 50ti letý muž pracující jako státní zaměstnanec, který je zastáncem hesla „Žena patří do kuchyně.“

Společně to zvládneme

Zrušit tuto nepsanou genderovou bariéru je náročné, a to především díky dlouholetému systému, jež v naší společnosti fungoval sta až tisíce let. Důležitým a hlavním bodem je spolupráce a vzájemná komunikace obou pohlaví. Domácnosti, kde tento prastarý systém funguje, fungovat mohou, musí ale vyhovovat obou stranám, koneckonců domácnost je založena na sdílení stejného prostoru. Ten však nebude klidným a přátelským místem, pokud půjdete proti vůli, své či vašeho protějšku.

Ženy, zastavte se a řekněte si, co je vašim přáním a jak si věci představujete a vy, muži otevřete svá srdce, mysl a poslouchejte. Buďte si vzájemně oporou.

ŽENY PODNIKATELKY A ŽENY NA VEDOUCÍCH POZICÍCH

Dnešní rozhovor je zaměřený na tyto dvě poměrně diskutabilní a rozebíraná témata, která spolu mnohdy úzce souvisí. Často je s nimi spojena i spousta otázek, které jsou pro většinu žen a hlavně maminek, uvažujících o tomto směru budování kariéry, velmi podstatné. Dvěma, opravdu zásadními, jsou otázky zaobírající se celkovými pochybnostmi, jestli jsou takovéto pracovní pozice pro ženy vůbec vhodné a jak, popřípadě do jaké míry je vůbec možné skloubit rodinný život s časově náročnou prací.

Paní Nela Svobodová je zakladatelka prosperující malé firmy s pracovními pomůckami, která bude příští rok slavit 18 let. Nejen, že provozuje svojí vlastní firmu, ale do toho pracuje posledních několik let i jako jednatelka v česko-německé společnosti. Když ve svých 26 letech začínala s podnikáním, byla už, jako většina žen v jejím věku, matkou. Byly začátky opravdu náročné? Jak jste to vše zvládala?....na tyto a další otázky nám paní Jaroslava v průběhu odpověděla:

Co Vás přivedlo k myšlence začít podnikat a proč jste si vybrala právě tento obor?

„Byla jsem na rodičovské dovolené, když se naskytla příležitost převzít zavedenou šicí dílnu. Před nástupem na mateřskou jsem pracovala jako vedoucí výroby pro česko-německou firmu, která se zabývala výrobou oděvních doplňků. Tudíž byl to pro mě obor, v kterém jsem měla zkušenosti. Tyto byly důležité při rozjezdu vlastní firmy. Dále jsem měla podporu manžela a rodiny, což bylo pro mě to nejdůležitější. S manželem jsme vše vždy rozhodovali spolu.“

Podnikatelské ambice jste měla už předtím?

„Neměla. V podstatě jsem jen využila nabízenou příležitost.“

Myslíte si, že začít podnikat může každý?

„Na začátku jsem si to myslela. Po 17-ti letech vlastních zkušeností si to vlastně myslím pořád. Jen s tím, že ne všichni jsou k podnikání stvořeni. Pokud nejsou ochotní nést riziko při rozhodování za sebe, za zaměstnance a také přiložit svoji ruku k dílu, tak pak to opravdu není pro každého. Ze svého okolí znám lidi, kteří podnikají a nedokáží si představit, že by byli zaměstnanci. Zrovna tak znám lidi, kteří říkají, že by nikdy nepodnikali, že

jako zaměstnanci mají jistotu výdělků a sociálních jistot.“

Co pro Vás bylo nejtěžší?

„Zařídit vše tak, aby podnikáním netrpěla rodina. Pro představu, když jsme s manželem zakládali firmu, tak naši děti byly 3 měsíce. Proto jsem veškerou práci dělala po večerech a v noci. S manželem jsme si rozdělili úkoly, někdy pomohly babičky, a tak se nám postupně dařilo firmu postavit na nohy.“

„Nyní jste kromě podnikatelky i jednatelka jedné z firem německé skupiny. Jak jste se k této práci dostala a věděla jste už od začátku, že byste časem chtěla pracovat na vedoucí pozici?

Vše začalo vlastně tím, že mi bylo navrhnuo, že bych mohla pomoci s optimalizací procesů. Tím, že jsem už v jedné česko-německé firmě pracovala a mám v tomto oboru zkušenosti, tak jsem nabídku přijala. V letošním roce se předchozí jednatel rozhodl ukončit svojí činnost. V tu dobu byly rozpracované důležité projekty a vedení holdingu muselo řešit obsazení jednatelské pozice. Při rozhodování, zda pozici jednatele přijmout nebo ne, bylo pro mě opět nejdůležitější vědět, že mám

podporu své rodiny a pak také kolegů a spolupracovníků. Jak jsem již uvedla, na začátku to bylo o tom, že ráda pomůžu, rozhodně jsem neměla jednatelské ambice. To už pak vyplynulo z okolností.“

Myslíte si, že vedoucí pozice jsou pro ženy vhodné?

„Určitě ano. Dříve sice ženy neměly takové možnosti, ale naštěstí je tomu dnes jinak a rozdíl mezi muži a ženami se mnohem více stírají. A když k tomu žena má predispozice a je ochotna se tomu oboru opravdu věnovat, tak určitě.“

Co Vás motivovalo/motivuje?

„Jestli to má být o práci ve WSM, tak výměna jednatele je pro firmu docela náročná zkouška. Pro mě je zadosťučinění vidět, že když máte kolem sebe lidi, kteří jsou ochotni přistoupit na změnu, jsou ochotni podpořit a pracovat na společném výsledku. Tak je možné zvládnout jakoukoliv zkoušku. Baví mě, když se nám společně něco nového podaří.“

Co je podle Vás klíčem k úspěchu?

„Ochota spolupracovat, dát k dispozici vlastní nápady a zkušenosti, ale také naslouchat radám a i třeba uznat chybu.“

Jaké jsou vaše plány do budoucna? Nejen ty pracovní.....

„V plánu mám užít si svůj volný čas a to nejlépe s rodinou. Je jedno, jestli to bude doma, na zahradě, na zahraniční dovolené, v létě nebo v zimě, ale to že budeme spolu a zdraví.“

Nějaké rady pro začínající podnikatele?

„Když jsme začínali, jeden známý mi řekl: “Firma,



kteří vydrží první 3 roky, vydrží pak už napořád.“. Také jsme si prošli těžkými roky, kdy jsme museli reorganizovat firmu, kdy jsme se potýkali s nedostatkem zakázek a financí. Přesto jsme vydrželi a letos je to 17 let od založení firmy. Takže bych poradila VYDRŽET a hlavně mít vedle sebe někoho, komu věříte a kdo věří vám.“

VŠECHNY TO POTŘEBUJEME



Tak se přiznejte, copak to je za ten zlovyk, s kterým stále nemůžete přestat. Ten, jenž děláte tak často či denně. Už jste si říkali kolikrát, že to s ním bude druhý den jiné, a stejně nebylo? Že přijdete po dlouhém dni a bude všechno jinak? Občas je to náročné přijít domů a nepodlehnout tomu pokušení. Ale stejně se to stane zase, vidíte. Co když se to seběhne, tak rychle a vy ani nedokážete rychle reagovat a odolat.

Někdy je to opravdu těžké a náročné. Špatný den v práci, nic se vám nedaří, přijdete domů, otevřete dvířka a on tam na vás čeká. Čeká tam právě na vás a leží tam tak s otevřenou náručí a smutně na vás kouká. Ale na druhou stranu, kdopak by nám to mohl odepřít?

Občas potřebujeme malinko zhřešit a něco si dopřát. A to nám nikdo přece odepřít nemůže. Co by to bylo

ale za svět, kdybychom si nemohli udělat něčím radost. Radost aspoň z oné maličkosti, která na chvíli uspokojí naše tužby a chuťové pohárky. Mít na chvíli aspoň pocit štěstí a pohody. A kdopak z nás by nechtěl být šťastný?

Moderní doba je velmi uspěchaná a najít štěstí v této době je občas poměrně náročné.

Ale štěstí je občas velmi pomíjivé a krátkodobé. Není úplně dobré se za ním honit, jelikož často přijde samo. Ale jak se říká, "někdy holt musíme jít štěstí naproti." U mě to zřejmě platí dvojnásob.

A jaké jsou vaše zlovyky a neřesti? Nepotřebujeme snad někdy všichni nějaké, abychom se cítili nějakým způsobem šťastní? Samozřejmě jsou tu i ty horší a lepší.

Každý máme nějaký. V mém případě při otevírání dvířek od mrazáku na mě vždy kouká smutný a opuštěný kyblíček zmrzliny.

Jana Hašková

BÁBOVKY



Film: bábovky

Na konci října byl do kin uveden velmi očekávaný film režiséra Rudolfa Havlíka s názvem Bábovky. Film se vztahuje ke stejnojmenné knížce od autorky Radky Třeštíkové, která se také podílela na scénáři celovečerního filmu. Motivem tohoto filmu jsou každodenní situace, které se

stávají každému z nás. Do děje je zasazeno několik rodin z různých vrstev společnosti, jejichž osudy se na konci spojí, a proto toto komediální drama připomíná jakousi skládačku. Hlavními hrdinkami jsou ženy, jež jsou oběti mužského světa a musí řešit krajní situace.

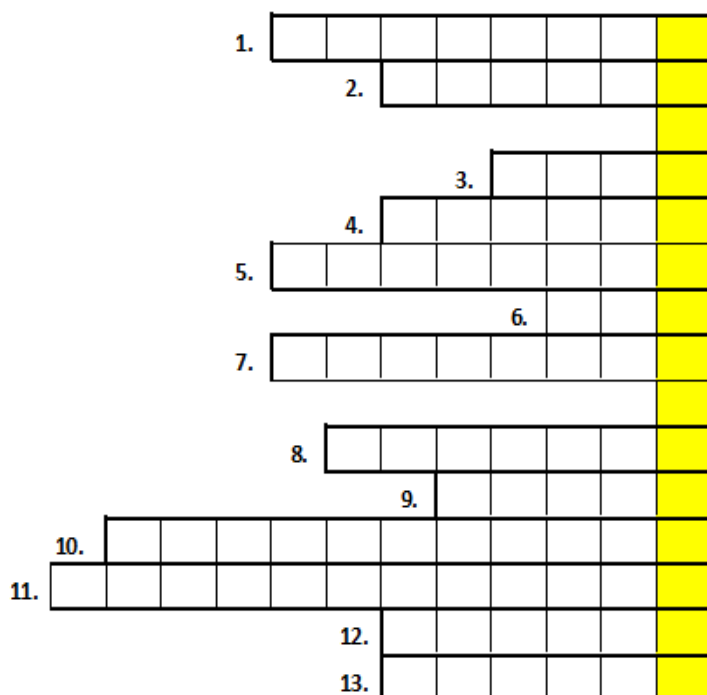
Bábovky do kin přilákaly spousty diváků díky výbornému obsazení. Ústřední postavy si zahráli Ondřej Vetchý, Jana Plodková, Lenka Vlasáková, Marek Taclík, Barbora Poláková a spoustu dalších českých herců. Proto jsme mohli vidět skvělé herecké výkony. Nejvíce se to ukázalo na scénách bez dialogů, o které není nouze. Herecké schopnosti a skvělá práce s kamerou zajistí náhled do situace a prožívání strastí s hlavními hrdiny. Zvláště bych vypíchla práci s emocemi. Na chvíli jste velmi dojatí, ale najednou přijde vtipný moment a atmosféra se v celém kině zase změní. I když se ve filmu objevuje spousta, dějových linek divák má velmi dobrou orientaci. Toto přisuzuji technické preciznosti a skvělého střihu. Velmi vhodně zvolená byla také hudba, která krásně doplňovala scény a vtahovala diváka do atmosféry. Prostředí ještě doplnily extravagantní kostýmy, jež poukazovaly na to, v jaké společenské vrstvě se daná osoba nachází.

Přece jenom, někdy se mi zdálo, že děj odbíhá od jedné postavy ke druhé. Proto bych doporučila o jednu dějovou linku ubrat a lépe vykreslit ty zbývající. Následně by byla orientace ještě lepší.

Tento snímek se mi velmi líbil a doporučila bych ho každému, kdo si chce užít film plný emocí a zvrátů. Poukazuje na silná a nadčasová témata, kde je kladen důraz na, že jsme všichni propojení. A já si z tohoto filmu odnáším motto: „Lidé se nemění.“

Markéta Žáková

KŘÍŽOVKA, SUDOKU



1. Básnický přívlastek
2. Sonet česky
3. Rozsáhlá veršovaná epická báseň, zpravidla o hrdinských činech
4. Autor dramat Tři sestry nebo Višňový sad
5. Autor Dekameronu
6. Romantické dílo K. H. Máchy
7. Ustálené slovní spojení, obsahující obecně platné zásady
nebo mravoučné povahy
8. Dokument psaný rukou
9. Dílo Charlese Dickense Oliver...
10. Dílo Edgara Allana Poea
11. Významné dílo Dostojevského
12. Báseň Edgara Allana Poea
13. Cyril a Metoděj pocházeli ze...

2	5				3		9	1
3		9				7	2	
		1			6	3		
				6	8			3
	1			4				
6		3					5	
1	3	2					7	
					4		6	
7	6	4		1				

					5	4		9
4	5	1			2	3		
9	8	2				5		1
6		7				9	8	
		3	4	6				
5			2	8	7		1	
	4			7			9	6
3						7		
		5	9	4	6	8		2

HOROSKOPY LEDEN

Vodnář

21. 1. - 20. 2.

Na začátku měsíce budete velmi unavení, ale nezdoufáte, brzy se vrátí vše do normálu. Raději nedělejte žádná zásadní rozhodnutí. Více se zaměřte na sebe.

Ryby

21. 2 - 20. 3.

Štěstí se vám začne lepit na paty až v druhé polovině měsíce. Dostatečně dbejte na své psychické zdraví a vyhýbejte se špatným situacím. Právě ty vám Vaše přirozené štěstí mohou brát.

Beran

21. 3. - 20. 4.

Začátek nového roku Vám přinese spoustu nových příležitostí. Díky Vaší podnikavosti rozběhnete ke konci měsíce nový projekt, který s sebou přinese spoustu starostí. Vy však toto náročné období přechkáte a budete opět plni optimismu a síly.

Býk

21. 4. - 21. 5.

Vaše okolí s vámi bude muset mít svatou trpělivost, protože začátek měsíce nebude nejšťastnějším, ale nezdoufáte, vše se brzy srovná. Poznáte nejlepší přátele ve svém životě.

Blíženeček

22. 5. - 21. 6.

V práci budete dosahovat velmi dobrých výsledků a v oblasti financí se vám bude dařit. Dávejte si ale pozor na přílišné vystavení stresu. V lásce ale moc štěstí nečekejte. Tento měsíc pro nová setkání není stvořený.

Rak

22. 6. - 22. 7.

Potkáte dobré lidi, kteří Vám přinesou lásku a pohlázení na duši. Srdce Vám navíc zahřeje myšlenka na Vaši lásku, jež čeká na správnou příležitost k osobnímu setkání. Buďte trpěliví, krásné věci přijdou ve správný okamžik. Vše chce jen dostatek času.

Lev

23. 7. - 22. 8.

Vypadá to, že leden bude váš měsíc. Váš život se rapidně změní. Je tedy čas využít všechny návrhy a

2021

pracovní příležitosti, jež se vám naskytnou a jít tak svému štěstí naproti.

Panna

23. 8. - 22. 9.

Vaše vztahy, jak milostné, rodinné či mezi přáteli, budou tento měsíc jenom vzkvétat. Do vašeho života vstoupí spousta nových a úžasných lidí. S penězi ale šetřete. Tento měsíc není vhodný na žádné velké utrácení.

Váhy

23. 9. - 23. 10.

Leden vahám přinese spoustu změn. Budete mít teď hodně času pro sebe. Zkuste ho využít nějak smysluplně. V tomto období je vhodné udělat zásadní rozhodnutí svého života, jak v zaměstnání, tak v milostném životě.

Štír

24. 10. - 22. 11.

Leden nebude zrovna vaše šťastné období. Pravděpodobně budete procházet určitou krizí v podobě neúspěchů v práci či ve vašem osobním životě. Nevystavujte se proto zbytečným hádkám a nevyhledávejte práci, která není nezbytná. Je však důležité neztrácet pozitivní energii a dobrou náladu!

Střelec

23. 11. - 21. 12.

Díky své zbrklosti nezačnete nový měsíc úplně tak, jak byste si přála. Uspěcháte pár věcí, které potřebují čas. Naštěstí si to v čas uvědomíte a tak Váš "krok vedle" nebude mít fatální následky. Začnete si i více hlídat svojí prostořekost. Celkově pro Vás bude měsíc leden a celý nový rok ve znamení sebezáchovy a snahy zachování dobrých vztahů s ostatními.

Kozoroh

22. 12. - 20. 1.

Chcete ve svém životě už déle udělat změnu? Tento měsíc je vám souzen. Všechny novinky budou vítané a přinesou vám do života spoustu pozitivního. Dávejte si ale pozor s výběrem partnera, první dojem nemusí být vždy pravdivý.

Nyní se nacházíte u konce. Pokračování dosud neexistuje, a s velkou pravděpodobností ani nebude. Užili jste si to? My ano!

Doufáme, že účel tyto Feminoviny splnily a je zde zase o něco více žen než mužů...protože my ženy, jsme dobrými muži, ale ženami umíme být ještě lepšími